


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Исполнительный комитет Кукморского муниципального района
МБОУ «СОШ с. Средний Кумор»


РАССМОТРЕНО

На заседании МО учителей
естественно-математического цикла

 Очаева Т.М.
Протокол №1 от 29.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УР

 Яковлева Л.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



 Выхайлов В.Л.
Протокол №166 от 31.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Элективного курса «Основы функционального чтения»
для 10 класса основного общего образования
на 2023-2024 учебный год

Средний Кумор 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа элективного предмета «Основы функционального чтения» для учащихся 10 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Минпросвещения России №287 от 31 мая 2021 года, Федерального закона от 26 мая 2021 г. N 144-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"".

Место предмета в учебном плане

Программа элективного предмета «Основы функционального чтения» в 10 классе рассчитана на 34 учебных часа (из расчета 1 час в неделю).

Актуальность данного элективного курса обусловлена недостаточной разработанностью данного раздела в рамках основного курса дисциплины «Русский язык», а также необходимостью дополнительной подготовки выпускников школы к выполнению заданий ЕГЭ по русскому языку. Также изучение данного курса послужит дальнейшему развитию умений восприятия различных текстов, их анализа, использования выразительных возможностей языка в собственной речи учащихся.

Цель курса: формировать навыки восприятия, понимания, анализа текстов разных функциональных стилей, совершенствовать умения создания собственных текстов.

Задачи:

- систематизация знаний о тексте, способах выражения темы, о средствах связи предложений в тексте, типах и стилях речи;
- развитие умения читать и понимать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствование умений анализировать текст в единстве формы и содержания;
- совершенствование и развитие навыков передачи в письменной форме своего понимания поставленных в тексте проблем, собственной оценки фактов и явлений;
- совершенствование умений правильного оформления высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими и лексическими нормами современного русского литературного языка;
- развитие навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования и саморазвития, информационных умений и навыков;
- воспитание личности, бережно относящейся к слову как неотъемлемой части русской национальной культуры.
-

Общая характеристика учебного предмета

Элективный курс имеет практическую направленность. Работа по программе курса предполагает не только формирование круга знаний учащихся, но и развитие у них навыков самостоятельного постижения смысла различных текстов с опорой на выявление закономерностей художественной формы, умений формулировать свои суждения о прочитанном. В основе курса лежит повторение, систематизация и углубление сведений о тексте, полученных обучающимися на предыдущей ступени обучения.

Данный курс позволяет работать над развитием умения воспринимать и понимать первичный текст, умения выражать собственное мнение, доказывать его, используя примеры исходного текста. Программа курса предполагает выход за рамки учебной программы по русскому языку, поэтому учащиеся познакомятся с высокохудожественными

текстами, различными видами их анализа, приобретут навык создания на основе чужих текстов собственного, при этом логично выстроенного.

Занятия по темам курса помогают формировать:

- лингвистическую компетенцию, то есть умение проводить элементарный лингвистический анализ текста, определять авторскую позицию, выражать собственное мнение по заявленной проблеме, подбирать убедительные доказательства своей точки зрения; логично и образно излагать свои мысли, составлять связное;
- языковую компетенцию, то есть практическое владение русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм;
- коммуникативную компетенцию, то есть владение разными видами речевой деятельности, умением воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания.

В программе нашёл отражение *лично-ориентированный подход*, который, прежде всего, проявляется в установке на формирование у школьников потребности и способности творческого чтения как эстетической деятельности. Чтение и анализ различных текстов предусматривает собственную интерпретацию их учащимися.

Обучающиеся вовлекаются в различные *виды деятельности*: чтение и обсуждение содержания текстов; участие в дискуссии; создание письменных текстов с учётом языковых норм современного русского литературного языка; рецензирование; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, текстами художественной литературы, справочной литературой, средствами массовой информации.

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, поисковый, проблемный, исследовательский, творческий.

В обучении используются следующие *технологии*: лично-ориентированного обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие.

Формы контроля: развёрнутый ответ на вопрос; анализ эпизода; комментирование текста;

развёрнутый ответ на проблемный вопрос; сочинение-рассуждение на основе исходного текста.

Содержание учебного курса

Текст. Тема текста. Понятие о тексте. Основные признаки текста: цельность и связность. Тема и идея текста. Способы выражения темы текста. Заглавие. Начало и конец текста. Ключевые слова в тексте, их функциональная нагрузка. Поиск в смысловых частях ключевых слов. Практическая работа с текстом: определение темы проблем исходного текста. 5 ч.

Способы связи предложений в тексте. Синтаксис текста. Предложения в составе текста. Способы связи предложений в тексте. Лексические средства связи предложений в тексте (лексические повторы, синонимы, антонимы, оксюмороны, гиперонимы и т. д.). Грамматические средства связи предложений в тексте. Союзы и местоимения в связующей функции. Обнаружение внутри смысловых частей местоименной и союзной связи между предложениями. Именительный представления как средство связи. Парцеллированные

конструкции. Отрыв члена предложения или придаточного предложения от базовой части. Семантика отчленяемого фрагмента. Наблюдения над разнообразными способами связи предложений в тексте и смысловых частях текста. 6 ч.

Типы речи. Понятие о типах текста (речи). Повествование. Языковые средства выражения повествования. Описание. Языковые средства выражения описания. Рассуждение. Построение рассуждения. Языковые средства выражения рассуждения. Практическая работа. Определение типа речи в частях текста. 4 ч.

Стиль текста. Понятие стиля текста. Тексты разных стилей. Общее знакомство с проблемой «Языковое выражение художественного, публицистического, научного стилей». Особенности текстов публицистического и художественного стиля. Разноаспектный анализ текстов различных стилей. 3 ч.

Средства выразительности текста. Средства художественной выразительности текста. Лексические средства выразительности текста. Тропы как средство выразительности художественного текста. Синтаксические средства выразительности текста. Стилистические фигуры как средство выразительности текста. Определение средств художественной выразительности в тексте. Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих текст. 6 ч.

Сочинение-рассуждение на основе текста. Основные требования к сочинению. Критерии оценивания сочинения. Композиция сочинения. Виды и формы вступления. Виды заключения. Типы проблем исходных текстов. Способы выявления проблемы. Ошибки при формулировании проблемы. Комментарий к проблеме текста. Концепционный и текстуальный комментарий. Особенности написания комментария к проблеме текста. Авторская позиция в художественном тексте. Выявление авторской позиции. Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод. Речевое оформление сочинения. Виды ошибок. Написание сочинения по прочитанному тексту. 10 ч.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные и метапредметные результаты:

Обучающиеся учатся анализировать и обобщать (интегрировать) информацию различного предметного содержания в разном контексте. Проблемы, которые ученику необходимо проанализировать и синтезировать в единую картину могут иметь как личный, местный, так и национальный и глобальный аспекты.

Обучающиеся должны овладеть универсальными способами анализа информации и ее интеграции в единое целое.

У обучающихся формируется умение оценивать, интерпретировать, делать выводы и строить прогнозы относительно различных ситуаций, проблем и явлений формируется в отрыве от предметного содержания.

Знания из различных предметных областей легко актуализируются школьником и используются для решения конкретных проблем.

Метапредметные результаты:

- способность находить и извлекать информацию из разных текстов - способность применять извлеченную из текста информацию для решения разного рода проблем;

- анализ и интеграция информации, полученной из текста; - умение интерпретировать и оценивать математические данные в рамках лично-важной ситуации;
- умение оценивать форму и содержание текста в рамках метапредметного содержания;
- умение интерпретировать и оценивать математические результаты в контексте национальной и глобальной ситуации;
- умение интерпретировать и оценивать, делать выводы и строить прогнозы о личных, местных, национальных, глобальных, естественно-научных проблемах в различном контексте в рамках метапредметного содержания;
- умение оценивать финансовые проблемы, делать выводы, строить прогнозы и предлагать пути решения.

Личностные результаты:

- умение оценивать содержание прочитанного с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей;
- формирование собственной позиции по отношению к прочитанному;
- умение объяснять гражданскую позицию в конкретных ситуациях общественной жизни на основе математических и естественно-научных знаний с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей;
- способность оценивать финансовые действия в конкретных ситуациях с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей, прав и обязанностей гражданина страны.

Обучающийся должен уметь:

- написать сочинение, реферат;
- считать без калькулятора;
- отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, подборе слов;
- написать заявление, заполнить какие-либо анкеты, бланки.
- искать информацию в сети Интернет;
- использовать графические редакторы;
- находить и отбирать необходимую информацию из книг, справочников, энциклопедий и др. печатных текстов;
- работать в группе, команде.

Обучающийся научится:

- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшему;
- обратиться за экстренной помощью к специализированным службам;
- заботиться о своем здоровье;
- вести себя в ситуациях угрозы личной безопасности.
- читать чертежи, схемы, графики;

- использовать информацию из СМИ;
- пользоваться алфавитным и систематическим каталогом библиотеки;
- анализировать числовую информацию;
- расположить к себе других людей;
- не поддаваться колебаниям своего настроения, приспосабливаться к новым, непривычным требованиям и условиям, организовать работу группы;
- пользоваться электронной почтой;
- создавать и распечатывать тексты;
- работать с электронными таблицами.

№	Тема	Кол - во часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Формы проведения занятий	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
Текст. Тема текста (5 ч.)						
1	Понятие о тексте. Основные признаки текста.	1	Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?		Игры	
2	Первоначальная работа с текстом. Тема и идея текста.	1	Приемы поиска и извлечения информации разного вида (текстовой, графической) по заданной теме	Соотносить визуальное изображение с вербальным текстом. Понимать фактологическую информацию	Работа в группах	
3	Способы выражения темы текста. Заглавие.	1	Приемы поиска и извлечения информации разного вида (текстовой, графической) по заданной теме	Соотносить визуальное изображение с вербальным текстом. Понимать фактологическую информацию	Работа в группах	
4	Ключевые слова в тексте, их функциональная нагрузка.	1	Работа с текстом: как применять информацию из текста	Совместное чтение текста заданий. Маркировка текста с целью выделения основных	Работа в парах	

			в изменённой ситуации?	требований. Совместная деятельность по анализу предложенных ситуаций. Выдвижение идей и обсуждение причин, по которым требуется		
5	Практическая работа. Определение темы и проблем исходного текста.	1	Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы)	Интегрировать и интерпретировать информацию, представленную в разной форме и в разных частях текста. Использовать информацию из текста для решения практической задачи	Работа в группах Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями	
Способы связи предложений в тексте (6 ч.)						
6	Способы связи предложений в тексте.	1	Приемы анализа информации учебно-научного текста	Выявлять фактологическую информацию (последовательность событий), представленную в разных частях текста.	Самостоятельное выполнение работы с последующим обсуждением ответов на задания	
7	Лексические средства связи (лексические повторы, синонимы, антонимы и	1	Обсуждение проблемы	Совместное чтение текста заданий. Маркировка текста с целью выделения	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена	

	т.д.).			основных требований. Совместная деятельность по анализу предложенных ситуаций. Выдвижение идей и обсуждение причин, по которым требуется	мнениями	
8	Грамматические средства связи. Союзы в связующей функции.	1	Составление плана на основе исходного текста	Устанавливать взаимосвязи между текстами. Формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу, прогнозировать события, течение процесса, результаты эксперимента на основе информации текста.	Игра-расследование	
9	Местоимения и в связующей функции.	1	Сопоставление содержания текстов	Устанавливать взаимосвязи между текстами. Формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями	
10	Именительный представления как средство связи. Парцелляция.	1	Сопоставление содержания текстов	Устанавливать взаимосвязи между текстами. Формулировать	Беседа, дискуссия в формате свободного	

				ть на основе полученной из текста информации собственную гипотезу, прогнозировать события, течение процесса, результаты эксперимента на основе информации текста.	обмена мнениями	
11	Практическая работа. Определение способа связи предложений в тексте.	1	Приемы анализа информации учебно-научного текста (биография), представленной в виде таблицы. Прием комментирования текста, включающий визуальный объект (фотографию)	Выявлять фактологическую информацию (последовательность событий), представленную в разных частях текста. Выявление роли визуальных объектов для понимания сплошного текста	Игры	
12	Понятие о типах речи. Повествование. Языковые средства выражения повествования.	1	Сопоставление содержания текста	Выявлять фактологическую информацию (последовательность событий), представленную в разных частях текста. Выявление	консультации	

				роли визуальных объектов для понимания сплошного текста		
13	Описание. Языковые средства выражения описания.	1	Прием ы анализа информ ации учебно- научно го текста	Выявлять факто- логическую информацию (последовател ьность событий), представ- ленную в разных частях текста. Выявление роли визуальных объектов для понимания сплошного текста	лекции	
14	Рассуждение. Языковые средства выражения рассуждения.	1	Прием ы анализа информ ации учебно- научно го текста	Выявлять факто- логическую информацию (последовател ьность событий), представ- ленную в разных частях текста. Выявление роли визуальных объектов для понимания сплошного текста	Деловая игра	
15	Практическая работа. Определение типа речи в частях текста.	1	Прием ы анализа информ ации учебно- научно го текста	Выявлять факто- логическую информацию (последовател ьность событий), представ- ленную в разных частях текста.	практика	
Стиль текста (3 ч.)						

16	Понятие стиля текста.	1	Сопоставление содержания текста	Выявлять фактологическую информацию (последовательность событий), представленную в разных частях текста. Выявление роли визуальных объектов для понимания сплошного текста	квест	
17	Особенности текстов публицистического стиля	1	Работа с текстом : как критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации?	Выявлять фактологическую информацию (последовательность событий), представленную в разных частях текста. Выявление роли визуальных объектов для понимания сплошного текста	Деловая игра	
18	Особенности текстов художественного стиля.	1	Описание предполагаемых свойств создаваемого в ходе проектной работы продукта. Примеры удачных и неудачных гипотез и моделей		консультация	
Средства выразительности текста (6 ч.)						
19	Средства художественной выразительности и текста.	1	Работа с текстом: как критически оценивать		консультация	

			степень достоверности содержащейся в тексте информации?			
20	Лексические средства выразительности текста.	1	Формирование читательских умений с опорой на текст и вне текстовые знания. Электронный текст как источник информации.	Вопросы школьника педагогу по поводу выбора направления проектной или исследовательской деятельности.	Консультация	
21	Тропы как средство выразительности и художественного текста.	1	Формирование читательских умений с опорой на текст и вне текстовые знания. Электронный текст как источник информации.	Описание конкретных практических или исследовательских проблем, требующих, по мнению школьника, решения.	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями	
22	Синтаксические средства выразительности текста.	1	Консультации для школьников по вопросу определения проблемы, которую они хотели бы попытаться решить, и выбора соответствующей ей		Работа в группах	

			направлени я проектной или исследовате льской деятельност и			
23	Стилистические фигуры как средство выразительност и текста.	1	описание (возможно, разбитое на параграфы) процесса решения поставленн ых задач, заключени е с формулиро ванием выводов о полученны х результата х		Беседа, дискуссия в формате свободног о обмена мнениями	
24	Практическая работа. Определение средств художественно й выразительност и в тексте.	1	Формирова ние читательск их умений с опорой на текст и вне текстовые знания. Электронн ый тексткак источник информаци и.		Беседа, дискусси я в формате свободно го обмена мнениям и	
Сочинение-рассуждение на основе текста (10 ч.)						
25	Основные требования к сочинению. Критерии оценивания сочинения.	1	Структура и правила оформлени я текста		консульт ация	

26	Композиция сочинения. Виды и формы вступления. Виды заключения.	1	Описание проделанной работы как способ самоанализа и возможность передать другим людям свой опыт и знание.		беседа	
27	Типы проблем исходных текстов. Способы выявления проблемы текста. Ошибки при формулировании проблемы.	1	Формирование читательских умений с опорой на текст и вне текстовые знания. Электронный текст как источник информации.		игра	
28	Комментарий к проблеме текста. Особенности написания комментария к проблеме текста.	1	Использование навыков креативного мышления для создания продукта.	Выполнение проекта	Работа в малых группах Презентация результатов обсуждения	
29	Авторская позиция в художественном тексте. Выявление авторской позиции.	1	Типы текстов: текст-аргументация (комментарий, научное обоснование).	Выполнение проекта	Презентация	
30	Речевое оформление сочинения. Виды ошибок.	1	Типы текстов: текст-аргументация (коммента		Работа в группах	

			рий, научное обоснован ие).			
31	Практическая работа. Написание сочинения по прочитанному тексту.	1	Написание сочинения		квест	
32	Практическая работа. Написание сочинения по прочитанному тексту.	1	Самооценка уверенности при решении жизненных проблем. Обсуждение результатов самооценки.	Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности. Предлагать варианты решений поставленной проблемы.	Беседа	
33	Практическая работа. Анализ оценки сочинения по прочитанному тексту.	1	Обсуждение результатов.	Оценивать результаты своей деятельности. Аргументировать и обосновывать свою позицию.	Беседа	
34	Подведение итогов	1	Итог		игра	